



Co nevidíte jinde než při Šrámkově Sobotce?

Sobotka, 20. června 2022 – Letošní 66. ročník Šrámkovy Sobotky, festivalu českého jazyka, řeči a literatury, je pod titulem Genius loci připraven od 2. do 9. července 2022. Co přinese program jedinečného?

„Má větší magičnost panoramatický pohled na Sobotku od hřbitova, kde za hnědým, zeleným nebo zlatým polem vnímáme různorodé objemy domů a plastičnost siluety proti pozadí lesnatých hřbetů a oblohy? Nebo duch centra, kompozice náměstí s rytmem podloubí, dotvořená kašnou – z níž, v noci pije bělohřívý měsíc – a mariánským sloupem, věžemi radnice a kostela? A co přilehlá zahrada Šrámkova domu, ožívající každoročně ve dne i za noci jako dějiště poetického festivalu – a jako jeho srdce?“, ptá se člen přípravného výboru festivalu Jan Bílek v programovém textu letošního ročníku.

Jinde než v Sobotce nezažijete **samo město** pod zámek Humprechtem, s bělostným gotickým chrámem a s mnoha roubenými staveními, kterým kralují Šolcův statek a Ganzův dům. Jen na Sobotce se potkáte se **svéráznou krajinou** lyrických pískovcových údolí Plakánek kolem hradu Kost, do nichž jedna cesta vede přes obec Vesec, oblíbenou filmařskou lokaci. Specifické jsou zdejší výhledy do přilehlého Českého ráje, na Vyskeř a Kozákov, na hrad Trosky.

Mimořádné zde je propojení **historie**, reprezentované předním dějepisným dílem, Pekařovou *Knihou o Kosti*, a **uměleckého vyjádření místopisu**, zejména v díle básníka, spisovatele a dramatika Fráni Šrámka (1877–1952). Dalo vzniknout Šrámkově Sobotce a posléze i festivalu mateřštiny. Jinde než v Sobotce nenajdete **Šrámkovo muzeum**, Almárium, Galerii Na schodech.

Jedinečnými pořady jsou **Zahájení** a **Poetické odpoledne** v podání členů Studia Šrámkova domu, kterému patří i večer **Žije dítě (ne)zakřiknuté!** s vernisáží výstavy o historii tohoto dramataku a se křtem souborového zpěvníku. Jindy než při letošním ročníku nevyšlechnete **přednáškový cyklus** se záběrem filozofie, historie, literární vědy a jazykovědy. To samé platí o dvou **procházkách** městem, vlastivědné (s historikem K. Bílkem a učitelkou O. Bičíšťovou) a scénologické (s režisérem R. Lipusem).

Pouze letos se setkáte se sestavou **diskutujících** o otázce *Co je genius loci (Šrámkovy) Sobotky?*. Naopak dlouhodobě přístupné na festivalových webových stránkách budou odpovědi z totožné **ankety**, v níž odpověděli mj. básník Jiří Žáček, spisovatelka Daniela Fischerová nebo herec Alfred Strejček. Trvale budou město i jeho návštěvníci využívat **Zvukovou procházku** s texty o jednotlivých lokalitách. Neopakovatelné bývají i **besedy, performance, vernisáže a dramaturgické úvody** k poslechům a filmovým projekcím. Koná se jinde **Třešňový jarmark?**

Originály jsou **scénická čtení** Hřbitov, Náměstí, Nádraží a Luka, jejich **roborový seminář**, stejně jako pietní **Společnost mrtvých básníků** a nedalekou válkou aktuální **O identitu a svobodu**. Neopakovatelný je průběh jednotlivých **tvůrčích dílen** a jejich závěrečná **prezentace** (v částech Odtroubeno!, Uprostřed cesty, Před spaním?, A tak dále). Mimořádný je prožitek festivalové nálady vytvářený setkáním lidí různých generací zaujatých mateřštinou začátkem července v osobité lokalitě. Staňte se součástí vnímavého publika, aktivně se rozvíjejte; nechte se strhnout a – budete se chtít vrátit!

Podrobnosti o programu podává webová stránka <https://sramkovasobotka.cz>.

Kontakt pro média: Jan Bílek, člen Přípravného výboru ŠS, +420 605 301 191, bilek.jan1@gmail.com.